一百种

成都市双流区胜利幼儿园 胡佳英

不，就是一百种

罗里斯 马拉古齐

儿童由一百种组成。

儿童有一百种语言，一百只手，一百种思想，

一百种思维方式、游戏方式、说话方式。

一百种方式聆听、惊喜和热爱，一百种喜悦去歌唱和理解，

一百个世界去探索，一百个世界去创造，一百个世界去梦想。

儿童有一百种语言，一百又一百，但有人偷走了九十九种。

就是学校和文化把他们身心分离。

他们告诉儿童:不动手而思考，不动脑而行动，

只听不说，理解了也毫无乐趣，喜爱与惊奇只属于复活节和圣诞节。

他们告诉儿童:在已知的世界里探索。

一百种中，他们偷走了九十九种。

他们告诉儿童:学习与玩要，现实与幻想，科学与空想，

天空与大地，理智与梦想，都是水火不容的。

因此他们告诉儿童没有一百种。儿童说:不，就是一百种。

《儿童的一百种语言》一书，让人能明确地感受到瑞吉欧体制的完善和强大，它带着读者去越过高墙发现儿童、探索儿童、教育儿童、尊重儿童。它包含了许多的信息，课程的设置、教育环境的营造、家长工作的开展等等。但最开始吸引我的却是它的名字“儿童的一百种语言”，为什么说有一百种呢？

生活中经常会听到这样一句话“儿童是一张白纸”，其实并不是这样。从儿童的想象、思维的发展及其年龄特点来说，儿童正如诗中所说，有“一百种语言”。

想象发生于2岁左右，儿童想象活跃于幼儿期。2——3岁初步发展，最初阶段中，儿童的想象过程是完全没有目的的，进行缓慢的，想象与记忆的界限不明显，内容也是简单贫乏的，它依靠感知的动作并依赖于成人的语言提示。5——6岁岁出现有意的创造想象，想象的内容已经很丰富、有情节，想象内容的新颖性
程度增加，想象形象力求符合逻辑。不要以为儿童在这么小什么也不知道，从
上面我们知道他们是有想象的。儿童的想象并不是一张白纸，成人不应该把自
己想象的强加给儿童，我们应该引导他们自己进行想象。当孩子出现这些不符合逻辑的想象时成人不能够告诉他们这是不可能的，这会抹杀孩子的想象，使孩子在以后中感到挫折而不愿想象。
 对于儿童思维的发展，研究发现，儿童思维的真正形成是在2岁左右。幼儿期(3——6岁)是思维开始发展的时期。幼儿思维的主要特点是具体形象性，它是在直观行动的基础上演化而来的。在幼儿的末期抽象思维开始萌芽，具体表现在分析、综合、比较、概括等思维基本过程的发展，概念的掌握、判断和推理的形成，以及理解能力的发展等等发面。儿童思维的发展表明他们可以去探索一个属于他们的世界，每一给孩子都有一个自己的世界，我们成人不应该去强加给他们，让他们只听不说，剥夺了他们去思考的权利。

 儿童的一百种语言需要我们去呵护去尊重。“我们必须尊重成熟的时间、发展的时间、使用工具和了解工具的时间，以及幼儿能力以全面的、或缓慢的、或丰富的、或明亮的和以随时变化的形式出现的时间。因为这些时间是文化智慧于生物智慧的一种测量方式。——马拉古齐”给孩子时间，给自己时间，时光不语，静待花开。